



MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



# PREAC Danse de l'Académie de Montpellier

## Séminaire national de formation

### 24 au 26 mars 2014

« ARCHIVES VIVANTES / MATÉRIELLES ET IMMATÉRIELLES ».

Une proposition de **Olga de Soto**.

#### OBJECTIFS

- Questionner la nature et la fonction de l'héritage chorégraphique.
- Questionner la notion d'héritage dans le processus de création.
- Questionner l'archive chorégraphique.
- Envisager l'histoire de la danse et des arts par le prisme d'un parcours artistique singulier.
- Envisager les enjeux liés à l'héritage personnel du pédagogue dans l'acte de transmission.
- Permettre le développement d'outils pour la mise en place du parcours d'Éducation artistique et culturelle de l'élève.
- Renforcer et développer le réseau de personnes ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle par la danse, du premier degré à l'Université.
- Proposer une formation mixte en visant la parité de participation « Éducation nationale » et « Culture » parmi les stagiaires.
- Identifier les outils mis en jeu dans le processus de création ou de transmission, et les réinvestissements possibles dans la pratique professionnelle.
- Envisager de nouvelles formes de collaborations entre enseignants et artistes.
- Permettre le développement du volet culturel du projet d'établissement et contribuer à l'enseignement de l'histoire des arts.

#### MODALITES

- Ateliers de pratique : partage autour des processus de création chorégraphique.
- Travaux réflexifs de groupe : identification des outils pédagogiques mis en jeu.
- Conférence.
- Apports théoriques sur la transmission scolaire.
- Présentation de ressources.
- Exposition de l'archive.

#### PUBLIC

40 personnes, avec un objectif de parité Culture / Education Nationale

- ▶ **Éducation Nationale** : formateurs de formateurs, conseillers pédagogiques départementaux, personnes ressources 1<sup>er</sup>, 2<sup>nd</sup> degré et université
- ▶ **Culture** : artistes associés à la mise œuvre des projets d'éducation et d'enseignement artistique et culturel ; chargés de missions des associations, structures et institutions culturelles associées à la mise en œuvre de ces projets.

#### LIEU

Centre chorégraphique national de Montpellier LR,  
Bd Louis Blanc – Montpellier / Tram 1 – arrêt « Louis Blanc »

#### CONTACT

Yves Massarotto  
Rectorat de Montpellier  
DAAC

31, rue de l'Université  
34064 Montpellier Cedex 2  
Tel 04 67 91 45 26

[yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr)  
[ce.recdaac@ac-montpellier.fr](mailto:ce.recdaac@ac-montpellier.fr)

#### CANDIDATURE :

Dépôt du dossier de candidature avant **le 31 janvier 2014**  
à **Yves Massarotto**, Rectorat de Montpellier - DAAC.

#### PARTENAIRES & ORGANISATEURS :

- Le Rectorat de l'Académie de Montpellier
- Le CRDP de l'Académie de Montpellier
- L'université Montpellier II / IUFM de l'Académie de Montpellier
- La DRAC Languedoc-Roussillon
- Le Centre Chorégraphique National Montpellier Languedoc-Roussillon dirigé par Mathilde Monnier.

# Fiche de candidature

## PREAC Danse de l'Académie de Montpellier Séminaire national de formation 24 au 26 mars 2014

- Dépôt du dossier de candidature complet avant le 31 janvier 2014, par « courrier, messagerie électronique ou fax » à :**  
 Délégation Académique à l'Éducation Artistique et Culturelle (DAAC).  
 Rectorat de Montpellier, 31, rue de l'Université - CS 39004 - 34064 Montpellier cedex 2  
 Tel : 04 67 91 45 26 / Fax : 04 67 91 45 57  
 Mèl : [ce.recdaac@ac-montpellier.fr](mailto:ce.recdaac@ac-montpellier.fr) et [yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr)
- Joindre à cette fiche une lettre précisant vos motivations** en lien avec les actions que vous menez avec l'Éducation Nationale, **une courte présentation professionnelle et une photo d'identité.**

CANDIDAT ÉDUCATION NATIONALE
Nom / Prénom :
Fonction : Etablissement / Adresse :
Tél. personnel : Mèl. professionnel :
Ordre de priorité (si plusieurs candidatures) :
Accord du directeur d'école, chef d'établissement ou directeur de l'université Date/Signature
Accord du corps d'inspection référent (IEN, IEN-ET ou IA-IPR) de l'académie d'origine du stagiaire Date/Signature
Avis de la Déléguee Académique à l'Éducation Artistique et Culturelle de l'académie d'origine Date/Signature
Accord pour la prise en charge financière par l'académie d'origine Date/Signature



## Informations pratiques

### PREAC Danse de l'Académie de Montpellier Séminaire national de formation 24 au 26 mars 2014

#### RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

##### *Pour l'Éducation Nationale*

###### Rectorat de l'Académie de Montpellier

**Michèle Bartolini**, Déléguée Académique à l'Éducation Artistique et Culturelle

Tél. 04 67 91 45 26

Mèl. [ce.recdaac@ac-montpellier.fr](mailto:ce.recdaac@ac-montpellier.fr)

**Yves Massarotto**, chargé de mission PREAC Danse

Mèl. [yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr)

**Didier Mestejanot**, IA-IPR EPS en charge de la danse, Rectorat de Montpellier

Tél. 04 67 91 47 12

Mèl. [didier.mestejanot@ac-montpellier.fr](mailto:didier.mestejanot@ac-montpellier.fr)

###### CRDP de l'Académie de Montpellier

**Jean-Serge Vigouroux**, Directeur adjoint & Chargé de mission TICE CDDP 34

Mèl. [Jean-Serge.VIGOUROUX@crdp-montpellier.fr](mailto:Jean-Serge.VIGOUROUX@crdp-montpellier.fr)

##### *Pour les artistes et structures culturelles*

###### CCN Montpellier Languedoc-Roussillon

**Fanny Delmas**, responsable de la médiation et la formation

Tél. 04 67 60 06 70

Mèl. [f.delmas@mathildemonnier.com](mailto:f.delmas@mathildemonnier.com)

###### DRAC Languedoc-Roussillon

**Florence Caudrelier**, Conseillère Éducation Artistique

Tél. 04 67 02 32 54

Mèl. [florence.caudrelier@culture.gouv.fr](mailto:florence.caudrelier@culture.gouv.fr)

#### SITE DU PREAC DANSE DE MONTPELLIER

<http://pedagogie.ac-montpellier.fr/danse/preacadansemontpellier>

<http://www.ac-montpellier.fr/sections/pedagogie/education-artistique>

#### LIEU DU STAGE

**Centre chorégraphique national de Montpellier Languedoc-Roussillon**

– Les Ursulines – Bd Louis Blanc – Montpellier

Tram 1 – arrêt « Louis Blanc »

